

BONINNE

traverse sur montants à queues de pierre. Voussettes et cheminée à l'intérieur. Transformations aux XIX^e et XX^e s.

N° 4. Ancien presbytère. Bâtisse pend. de style classique, en brique chaulée et pierre bleue du mil. du XVIII^e s. (fig. 49). Deux niveaux de quatre travées de fenêtres bombées à clé, primitivement à traverse, comme la porte de même type dont subsiste le vantail clouté. A l'arrière, r.d.ch. en moellons comme le pignon S.O., percé d'une porte à linteau droit sur piédroits à queues de pierre. Autres fenêtres postérieures.

Au XIX^e s., adjonction au N.E. de dépendances. Frises dentelées, sous denticules à l'arrière. Bâtière d'ardoises.

ROUTE DE HANNUT

N° 3. Ferme du Château. Séparée par un mur récent du château reconstruit en 1922 sur le modèle du précédent édifié en 1743 et incendié en 1914, ensemble qui conserve un volume de briques et pierre bleue avec harpes d'angle sur soubassement en moellons, de style classique, regroupant garage, remise à voitures et étable, daté de 1778 à l'imposte commune aux arcades surbaissées et harpées de la remise. A l'intérieur de celle-ci et de l'étable adjacente, voûtes en voile sur doubleaux portés par des colonnes octogonales en pierre sommées de chapiteaux sans décor. A l'étable, deux fenêtres jumelées sous linteau bombé à clé, celle de droite transformée en porte au XIX^e s., exhaussement du volume et remaniements divers des ouvertures. Bâtière de tuiles.

Aile E. occupée par le logis et les porcheries en moellons calcaires. Logis bas à l'origine, peut-être du XVIII^e s., allongé à dr. et transformé aux XIX^e et XX^e s.

N° 49. Maison en colombage et brique blanchie sous bâtière de tuiles. A l'arrière, apprentis du XX^e s.

N° 64. Maison en colombage et moellons chaulés du XVIII^e s. Exhaussement en colombage et brique. Bâtière de tuiles mécaniques. Transformation à g. au XX^e s.

N° 74 (contre). Annexe en colombage et brique peinte en rouge. Bâtière de tuiles mécaniques.

R. DU TRY

N° 7. Ancienne ferme en long, de calcaire, probablement du XVIII^e s., remodelée vers le mil. du XIX^e s.

Volume à deux niveaux sous bâtière d'ardoises, juxtaposant jadis étables, logis et four. Habitation naguère à double corps de trois travées, avec ouvertures à linteau droit du XIX^e s. En 1966, aménagement correct et percement de fenêtres.

A l'entrée, grange en large de la fin du XIX^e s., avec portails surbaissés en brique. Bâtière d'ardoises. Ancienne remise à chariots contre le pignon E.

N° 11. Petite maison en colombage et brique, sous bâtière de tuiles.

BONNEVILLE (7 D)

● EGL. PAROISS. ST-FIRMIN

Entouré de l'ancien cimetière, édifice de la 2^e moit. du XI^e s., composé d'une tour à l'O. et d'une nef de quatre travées avec bas-côtés prolongés de chaque côté de la tour, agrandi à l'E. de deux travées dans le même style en 1865 et d'un chœur à trois pans du XIII^e s., probablement démonté et reconstruit (fig. 50).

Emergeant des bas-côtés, forte tour en moellons de grès et calcaire. Entrée dans l'axe par un portail d'esprit Louis XIII daté à la clé « AN 1712 NO » : encadrement à refends et impostes moulurées sous larmier droit. Au-dessus, oculus du XIX^e s. Partie supérieure talutée au-dessus d'un cordon biseauté. Face O. percée d'une meurtrière aux